

V - Hop Jig

Allegro brioso $\text{♩} = 158$

Picc.

Fl. I

Fl. 2

Ob. I

Ob. 2

Cl. I

Cl. 2

Bsn. 1

f p

Bsn. 2

f p
mute in

Hn. I

f
mute in

Hn. 2

f

Tpt. I

Tpt. 2

Timp.

Hp.

f p

D \natural , C \sharp , B \flat / E \flat , F \sharp , G \flat , A \flat

Hpsd.

8'

Allegro brioso $\text{♩} = 158$

Vln. 1 solo

pizz.

mp *cresc.*

Vln. 1

f p

Vln. 2 Solo

mp *cresc.*

Vln. II

pizz.

f p

Vla. solo

pizz.

Vla.

f

Vc.

f

Db.

375

Picc.

Fl. I

Fl. 2

Ob. I

Ob. 2

Cl. I

Cl. 2

Bsn. I

Bsn. 2

Hn. I

Hn. 2

Tpt. I

Tpt. 2

Hp.

Hpsd.

Vln. I solo

Vln. I

Vln. 2 Solo

Vln. II

Vla. solo

Vla.

Vc. Solo

Vc.

con sord.

p

cresc.

f

mp

f

ff

mp

f

mp

f

sub.

f

mf sub.

mp

f

p

ff

(bell like)

p

f

p

con sord.

p

f

p

(con sord.)

mf

(con sord.)

ff

ff

8th+4th

ff³

ff³

p

ff

ff³

f

ff

f

ff

f

ff

p

ff

f

ff

mp

ff

f

mf

EE

379

Picc.

Fl. 1 *più f cant. e giocoso*

Fl. 2

Ob. I *più f cant. e giocoso*

Ob. 2

Cl. I *p* *f sub.* *p sub.* *f sub.* *p sub.* *f sub.* *p sub.*

Cl. 2 *p*

Bsn. 1

Bsn. 2

Hn. 1 *p*

Hn. 2 *p*

Tpt. I *p* *mf* *pp*

Tpt. 2 *p* *mf* *pp*

Timp.

Hp. *f* *p*

Hpsd.

Vln. I solo *arco* *p* *f* *p* *f* *p*

Vln. 1 *mf* *p sub.*

Vln. 2 Solo *3* *3* *p arco div.* *f* *f*

Vln. II *p*

Vla. solo *mp* *3* *3* *3*

Vla. *p* *(p)*

Vc. Solo *p*

Vc. *p* *(p)*

Db.

EE

FF

Picc.

Fl. I *f* *ff > f* *ff > f*

Fl. 2 *f* *ff > f* *ff > f*

Ob. I *f* *ff > f* *ff > f*

Ob. 2

Cl. 1 *f* *ff > f* *ff > f*

Cl. 2 *p* *f* *ff > f* *ff > f*

Bsn. 1 *f* *f sub.* *p*

Bsn. 2

Hn. 1 *p*

Hn. 2 *p*

Tpt. I

Tpt. 2

Hp.

Hpsd.

FF

Vln. I solo *f* *mf* *pizz. f marc.*

Vln. I *arco*

Vln. 2 Solo *f* *f*

Vln. II *arco*

Vla. solo *f* *mf*

Vla.

Vc.

Db.

398

Picc.

Fl. 1 *mf* sub.

Fl. 2 *mf*

Ob. 1 *mf*

Ob. 2 *mf* sub.

Cl. 1 *mf* sub.

Cl. 2 *f* *tr* *f*

Bsn. 1 *f*

Bsn. 2 *ff* *f*

Hn. 1 *mp* *f* *mf*

Hn. 2 *f* *mf*

Tpt. 1 *mf*

Tpt. 2 *mf* *f*

Timp. *mp*

Hp. *f*

Hpsd. *p*

Vln. I solo *mf* *ff*

Vln. II Solo *mf* *ff*

Vln. II *f* *mp* subito

Vla. solo *mf* *ff*

Vla. *mf* *ff* *mp* subito

Vc. Solo *mf* *ff*

Vc. *f* *mp*

Db. *f*

muta in Flauto

403

GG

Picc. (= Fl.)

Fl. I

Fl. 2

Ob. I

Ob. 2

Cl. I

Cl. 2

SOLI
Bsn. 1

Bsn. 2

Hn. 1

Hn. 2

Tpt. I

Tpt. 2

Hp.

Hpsd.

Vln. 1 solo

Vln. I

Vln. 2 Solo

Vln. II

Vla.

Vc.

Db.

409

Picc. (= Fl.)

I. FLUTE

Fl. I
Fl. 2
Ob. I
Ob. 2
Cl. I
Cl. 2
Bsn. I
Bsn. 2
Hn. I
Hn. 2
Tpt. I
Tpt. 2
Tim.
Hpf.
Hpsd.

Vln. 1 solo
Vln. 1
Vln. 2 Solo
Vln. II
Vla. solo
Vla.
Vc.
Db.

2.